

Bibliographie

Emmanuelle

Houdart



©Thierry Magnier

L'Abécédaire de la colère ***Exposition des originaux d'Emmanuelle Houdart*** ***Du 9 mai au 23 juin 2012***

Biographie



Emmanuelle Houdart est née en 1967. Elle vit et travaille à Paris.

Auteure et illustratrice, elle développe un univers graphique animant l'inanimé, hybridant l'animal et l'humain, le merveilleux et le monstrueux, composant des représentations narratives où les personnages sont pourvus d'attributs symboliques qui traduisent leur identité comme leur état émotionnel.

Depuis 1996, Emmanuelle Houdart a publié une vingtaine de livres, principalement des albums pour enfants. Elle a aussi produit des illustrations pour la presse adulte et jeunesse, et animé de nombreux ateliers au sein d'établissements scolaires. Son travail circule par ailleurs sous forme d'expositions itinérantes.

Pour en savoir plus

<http://www.ricochet-jeunes.org>

<http://www.artsfactory.net>

<http://www.actes-sud.fr>

<http://lsj.hautetfort.com>

Pour les petits



L'imagier farfelu de Lulu le lutin

De la Martinière Jeunesse, 1999

Comme chaque matin, Lulu traverse la forêt enchantée et retrouve ses amis lutins à l'école. Après l'école, il se rend chez sa marraine la géante qui l'emmène au zoo. Le soir, avant de se coucher, Lulu fait encore quelques cabrioles. Un imagier farfelu qui permet aux enfants de se familiariser avec les objets de tous les jours, à travers le récit des aventures d'un drôle de petit lutin.



Les trois géants

Didier Jeunesse (collection Cabriole), 2000

Le géant blanc n'a qu'une dent depuis longtemps... Mais qu'en est-il du géant noir et du géant bleu ? Tous trois se sont allongés sur les pages du livre, entourés d'une ribambelle de petits personnages amusants. Bien des choses se passent pendant leur sommeil ...



Que fais-tu Fantine ?

Un livre de devinettes

Seuil Jeunesse, 2002

De la penderie jusque chez la sorcière, Fantine a de nombreux projets : préparer une potion magique, partir en voyage ou, plus délicat, fuir le pays des monstres rouges. Pour les réaliser, il lui faut dénicher objets et personnages cachés dans les pages du livre... Sauras-tu l'aider ? Entre rêve, illusion et réalité, une promenade dans l'imaginaire farfelu de la fillette.

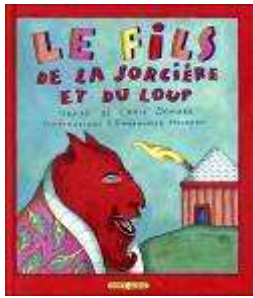


Tout va bien, Merlin

Editions Thierry Magnier, 2009

De page en page Merlin s'inquiète car d'étranges personnages se cachent dans ses endroits favoris, boivent son biberon ou jouent avec ses cubes. Juste le temps de tourner la page et le personnage apparaît en entier, et révèle sa vraie nature : les intrus, certes encombrants, ne sont que tendresse à partager...

A partir de 4 ans



Le fils de la sorcière et du loup

Chris Donner

Grasset Jeunesse, 1999

Pablo a du mal à s'endormir. Il a décidé de prendre son courage à deux mains et d'éteindre la lumière. Mais derrière le rideau de sa chambre, se cache le fils de la sorcière et du loup...



Dico des monstres

Elisabeth Brami

Hachette jeunesse, 2001

Monstres gluants, monstres poilus, monstres atroces couverts de verrues, monstres affamés aux crocs pointus qui voudraient vous manger tout cru ou monstres adorables au cœur pur... Tous vous attendent pour l'aventure !

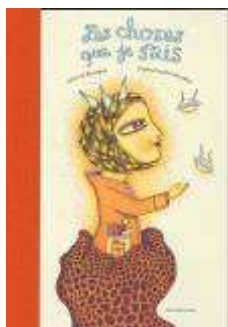


Attention sortie d'école

Bertrand Legendre

Editions Thierry Magnier, 2002

Quelle est la vie d'un petit garçon de la sortie d'école jusqu'à son coucher ? C'est le thème de cet album, avec pour trame l'utilisation successive, tel un abécédaire, des lettres de l'alphabet : A comme « Attention », B comme « Bonjour mon lapin », C comme « Chocolat »...

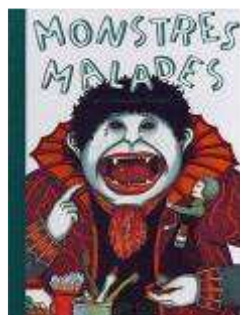


Les choses que je sais

Laëtitia Bourget

Seuil jeunesse, 2003

« Il y a certaines visions révolutionnaires qu'il vaut mieux garder pour soi ». Une petite voix nous emmène explorer son univers, des fées aux habitants du « monde du dessous ». Une plongée dans l'imagination débordante de l'enfance, qu'on voudrait toujours garder en grandissant.



Monstres malades

Editions Thierry Magnier, 2004

Les monstres aussi ont des maladies, grandes et petites : le vampire a une rage de dents, l'ogresse la varicelle et le diable la diarrhée...Le tout est de savoir comment les soigner !

**Prix de la Foire du livre de jeunesse de Bologne 2005
(Catégorie fiction)**

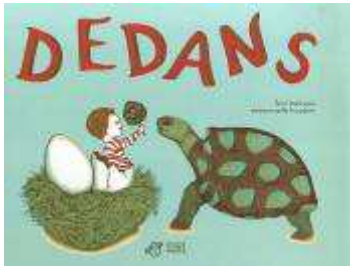


L'apprentissage amoureux

Laëtitia Bourget

Seuil jeunesse, 2005

Si, traditionnellement, le prince et la princesse finissent toujours par se marier, nul ne nous raconte jamais ce qu'il advient ensuite. Comment le prince parvient-il à rester charmant lorsqu'il ronfle la nuit, comment la princesse peut-elle rester délicate lorsque de vilains boutons rouges apparaissent sur son visage ? Des questions qui trouvent leurs réponses dans les illustrations d'Emmanuelle Houdart.



Dedans

Fani Marceau

Editions Thierry Magnier, 2006

Un coup de baguette magique et voici un imagier surprenant, né d'associations d'idées sur le thème du « dedans ». Les illustrations, entre images anciennes et créations loufoques, ouvrent un espace de jeu imaginaire et fantastique où tout peut se vivre.



Les voyages merveilleux de Lilou la fée

Actes Sud Junior, 2006

Lilou la fée voyage d'étoile en étoile. À chaque fois des petits personnages farceurs et de drôles d'objets se cachent dans l'illustration ! Au jeune lecteur d'aider Lilou à les retrouver, sans oublier son fidèle compagnon le grimoire-à-pattes, qui se perd de page en page.

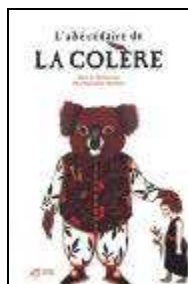


Emilie Pastèque

Ludovic Flamant

Editions Thierry Magnier, 2007

Émilie Pastèque est une petite fille qui aime collectionner les objets. Sa chambre se remplit tellement que bientôt personne, à part elle, ne peut y entrer. Tout ce qu'elle aime c'est creuser un trou dans sa collection de choses et s'y cacher. Un jour, pour ne plus entendre ses parents, Emilie creuse encore plus profondément et tombe nez à nez avec un ogre...



L'abécédaire de la colère

Editions Thierry Magnier, 2008

De "Abdomen", lieu où naît la colère à « Zygomatiques », muscles du rire à actionner pour en sortir, voici un abécédaire qui explore tous les mots de la colère. Un livre pour ceux et celles, petits ou grands, qui ont connu la colère au moins une fois dans leur vie...

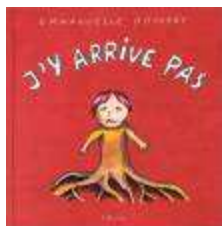


Les heureux parents

Editions Thierry Magnier, 2009

Une épopée où le puissant amour d'un prince et d'une princesse est de nouveau mis à l'épreuve. Les heureux parents relatent des difficultés de cohabitation entre le couple des parents et les besoins et désirs des enfants.

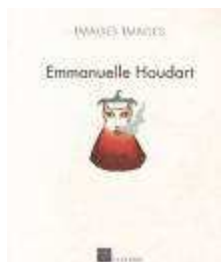
Pour les plus grands



J'y arrive pas

Seuil, 2001

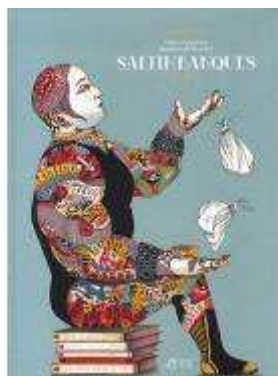
Petit manuel d'introspection, « J'y arrive pas » exprime les doutes, les peurs et les fantasmes d'une femme qui se décrit, lucide et amusée. Toujours selon le même principe, en page de gauche, un dessin illustre le « il faudrait » et en regard, une image colorée interprète l'invariable réponse « mais j'y arrive pas »



Emmanuelle Houdart

Art à la page, 2009

Emmanuelle Houdart décline en 47 mots et 47 images inédites son univers plastique et personnel, ses inspirations. S'y ajoutent, au fil des pages, les commentaires de l'artiste et un cahier bibliographique en fin de volume.



Saltimbanques

Marie Desplechin

Editions Thierry Magnier, 2011

Emmanuelle Houdart a dessiné une galerie de portraits saisissants et somptueux, de femmes à barbe, hommes-troncs ou encore sœurs siamoises : tous des êtres extraordinaires et fascinants. Et Marie Desplechin livre les destins hors normes de ces étonnants artistes. D'un récit de vie à l'autre, elles tissent les liens qui unissent ces saltimbanques avec un humour tendre et une profonde poésie.

Mention à la Foire du Livre de Bologne, mars 2012

Contes et poésie



Contes et légendes de la peur

Gudule

Nathan, 2000

Les amateurs de sensations fortes se régaleront de ces 15 contes et légendes puisés dans le répertoire traditionnel des pays de l'Europe. En entrouvrant cette délicieuse porte du cauchemar, ils aboutiront dans leur quête du frisson.



Moi j'irai dans la lune et autres innocentines

René de Obaldia

Grasset-jeunesse (collection Lampe de poche), 1998

Voici une édition illustrée avec des textes très rythmés, poétiques et grinçants, qui racontent avec humour les choses et les rêves de la vie. Seize « Innocentines » pour rire !



Poèmes à dire et à manger

Elisabeth Bami

Seuil jeunesse, 2002

Des comptines pour mes copines, des refrains pour mes copains, des poèmes pour ceux que j'aime...



Poèmes à lire et à rêver

Elisabeth Bami

Seuil jeunesse, 2003

Des textes à raconter pour câliner, à fredonner pour bercer, à susurrer à l'oreille des enfants et des plus grands, pour le plaisir des mots. Cette anthologie reprend les textes de Guillaume Apollinaire, Alain Bosquet, Lewis Carroll...



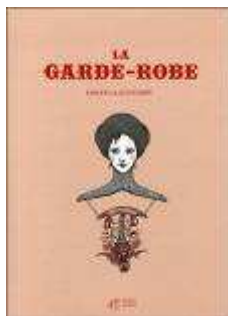
Poèmes à rire et à jouer

Textes choisis par Elisabeth Bami

Seuil jeunesse, 2004

Cette anthologie se propose de nous amuser en poésie avec plus de 100 poèmes pour jouer de tout et rire de la vie. Une invitation au rire et à la détente auprès de nombreux écrivains : de Victor Hugo à Maurice Carême, en passant par Prévert ou Tardieu.

Pour les adultes



La garde robe

Editions Thierry Magnier, 2010

17 dessins sur le thème de la féminité et du corps, accompagnés de textes littéraires d'amis de l'illustratrice.