



CHOQUANT, PAS CHOQUANT ?

Dans notre époque qui file à la vitesse des flux d'informations sur Internet, se sentir agressé par une image, un mot, un son est devenu monnaie courante. Ajouté à cela le fait qu'on peut réagir immédiatement à l'agression en s'exprimant par ce même biais et à la même vitesse, on rentre vite dans un cercle de débat infini : alors, choqué, pas choqué ?

VISION NOCTURNE ?

Au printemps 2015, dans un laboratoire amateur, se tient une expérience étrange et extrême : donner à un être humain une vision nocturne à l'aide d'un liquide dont la formule est expérimentée par des bio-hackers. Ces jeunes apprentis sorciers se sont emparés de la chimie pour faire avancer la science en dehors des circuits traditionnels, universitaires, ou de laboratoires privés. Et si l'avenir de la science était aux mains d'amateurs géniaux ?



© Gabriel Licina



© www.flickr.com

CROQUER DES INSECTES A PLEINES DENTS ?

Qu'ils soient grillés, frits ou en farine, les fourmis, grillons, chenilles seront peut-être notre alimentation de demain. La population mondiale augmente de 244 000 habitants par jour. D'ici 2050, nous serons 9 milliards d'êtres humains. Pour nourrir toute la planète, manger des insectes plutôt que de la viande sera peut-être une réponse aux problèmes agricoles et écologiques. Très riches en protéines, ils sont consommés depuis longtemps en Asie et en Afrique. Alors, pourquoi pas chez nous? Si vous souhaitez franchir le pas, sachez néanmoins que cette pratique culinaire exige certaines recommandations pour la santé. Manger n'importe quel insecte peut présenter des risques allergiques ou chimiques. Des études scientifiques sont encore à faire. Mais dans un futur proche, vous inviterez peut-être vos amis à déguster une savoureuse pizza aux criquets !

L'INEGALITE LA PLUS CHOQUANTE ?

Un petit test pour voir ce qui vous choque le plus dans ces chiffres publiés par l'ONG britannique Oxfam :

- le patrimoine cumulé des 1% les plus riches du monde a dépassé l'an dernier celui des 99% restants ;
- selon le mode de calcul d'Oxfam, la personne la plus pauvre du monde serait le trader Jérôme Kerviel, qui depuis sa condamnation doit environ 5 milliards d'euros à la Société Générale ;
- 62 personnes possèdent autant que la moitié la plus pauvre de la population mondiale.

Plus d'infos sur :

http://m.lesechos.fr/redirect_article.php?id=021627401171&fw=1

JOURNÉE DE LA PAUVRETÉ



© ysopo.over-blog.net



Le " 15 et + " c'est quoi ?

15 minutes (même pas) pour trouver des + 15 pistes d'infos, de lectures, de bons plans... et c'est pour les plus de 15 ans

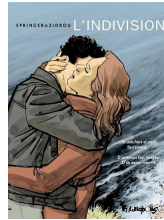
+++++

Retrouvez ces documents dans les médiathèques de Strasbourg

L'INDIVISION / ZIDROU, BENOIT SPRINGER

Futuropolis, 2015

Martin et Virginie sont frère et soeur et s'aiment d'un amour passionné. Ils ne parviennent pas à mettre fin à cette relation incestueuse.



HELL / LOLITA PILLE

LGF, 2007

Ella comble la monotonie de son quotidien par la drogue, le sexe, la vie nocturne. Lorsqu'elle rencontre Andréa, des sentiments contradictoires l'envahissent, mêlés d'affection et de répulsion.

CENT COUPS DE BROSSÉ AVANT D'ALLER DORMIR / MELISSA P.

Pocket, 2005

Dans son journal intime, Mélissa, une adolescente de 16 ans, raconte comment elle découvre son corps, se donnant à ceux qui le demandent avec l'espoir que quelqu'un répondra à son besoin d'amour.

DOUZE / NICK McDONELL

Denoël, 2004

Décrit le quotidien d'adolescents marginalisés par l'argent facile et le désœuvrement, à travers les personnages de White Mike, étudiant modèle qui vend de la drogue, d'Hunter, sportif et bon élève accusé de meurtre lors d'une bagarre, et de Laura jeune fille sexy qui aime autant les marques que la drogue.



JE MOURRAI PAS GIBIER / GUILLAUME GUERAUD

Rouergue, 2006

Dépeint la mécanique infernale d'un assassinat familial ou la chute dans la folie meurtrière d'un adolescent qui tente de défendre le bouc émissaire du village.



FILMS VRAIMENT FLIPPANTS ?



Les films les plus flippants des années 2000 sont à découvrir dans vos Médiathèques :

meurtres, tortures, démons, déviances, ils sont un concentré de la face sombre de notre humanité, les équivalents pour adultes (et adolescents) des contes pour enfants : "Audition" de Takashi Miike, "It Follows" de David Robert Mitchell, "Mister Babadook" de Jennifer Kent, "The House of the devil" de Ti West, "28 jours plus tard" de Danny Boyle, "Jusqu'en enfer" de Sam Raimi, "The Descent" de Neil Marshall, "Cure" de Kiyoshi Kurosawa, "Morse" de Tomas Alfredson, "A l'intérieur" de Julien Maury, "Le cercle" de Gore Verbinski, "L'orphelinat" de J.A. Bayona.

JAMAIS ASSEZ MAIGRE : JOURNAL D'UN TOP MODEL / VICTOIRE MACON DAUXERRE

Les Arènes, 2016

Repérée à 17 ans par un chasseur de mannequins, Victoire fait rapidement partie des 20 top models les plus demandés dans le monde. Mais cette vie de rêve tourne au cauchemar, car pour entrer dans des robes de taille 32, on lui impose une course à la maigreur infernale. Au point de frôler la mort...



SIX MOIS A VIVRE / MARIE DEROUBAIX

Cherche midi, 2012

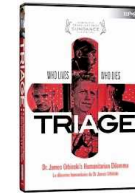
Un plaidoyer en faveur de l'euthanasie, écrit par une femme atteinte d'un cancer incurable, qui a choisi l'heure de sa mort.



TRIAGE / FILM DE PATRICK REED

Office national du Canada, 2009

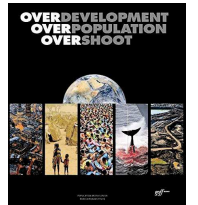
Dans une course contre la montre et avec des ressources limitées, les humanitaires doivent choisir qui soigner, qui nourrir, décider de qui vivra... Ce dilemme hante le Dr James Orbinski, ancien président de Médecins sans frontières.



OVERDEVELOPMENT, OVERPOPULATION, OVERSHOOT (surexploitation, surpopulation, dépassement)

Goff Books, 2015

Ce livre présente de saisissantes photos des effets de l'homme sur la planète dus à la surexploitation des ressources naturelles et à la surpopulation.



100 IMAGES QUI ONT FAIT SCANDALE / EMMANUEL PIERRAT

Hoëbeke, 2011

Des campagnes de Benetton aux illustrations de Charlie Hebdo, l'auteur propose une centaine d'images, affiches de cinéma, pochettes de disques, publicités,... ayant fait l'objet de condamnations ou suscité l'émoi au cours du 20^e siècle.